

42^ο

**Παγκύπριο Συμπόσιο
ΔΙΚΤΥΟΥ ΕΤΑΙΡΙΚΩΝ
ΣΧΟΛΕΙΩΝ UNESCO**

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ:
ΓΝΩΣΗ - ΑΝΑΠΤΥΞΗ - ΕΞΕΛΙΞΗ
4 - 5 Απριλίου 2019, ΟΜΟΔΟΣ**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ





ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ

ΠΕΜΠΤΗ, 04 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

08:30 Εγγραφές Συνέδρων, Γυμνάσιο Ομόδους

09:15 Τελετή Έναρξης

- Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα από το Γυμνάσιο Ομόδους
- Καλωσόρισμα από τη Διευθύντρια του Γυμνασίου Ομόδους, κ. Μυρτώ Πουαγκαρέ
- Καλωσόρισμα από τον Πρόεδρο του Κοινοτικού Συμβουλίου Ομόδους, κ. Ευγένιο Μιχαήλ
- Χαιρετισμός από τον Πρόεδρο και Συντονιστή των Εταιρικών Σχολείων Unesco Κύπρου κ. Παύλο Δαπόλα, ΕΜΕ Φιλολογικών Μαθημάτων

10:00 Διάλειμμα – Πρόγευμα

10:30 Βιωματικά Εργαστήρια – Εισηγητές/τριες – Χώροι Διεξαγωγής

- **Για μαθητές/τριες Μέσης Εκπαίδευσης**
 1. **Αμπελοοινικές παραδόσεις στην περιοχή Κρασοχωριών**
Οινοποιείο «Οίνου Γη»
 2. **Παραδοσιακά υφαντά και δαντέλες στη σύγχρονη εποχή: Δημιουργικότητα και καινοτομία** - Τζούλια Αστραίου Χριστοφόρου, Ερευνήτρια, Εικαστικός/Designer
Μουσείο Δαντέλλας Πιπίλας, Ιεράς Μονής Τιμίου Σταυρού Ομόδους
 3. **Βοτανικά χρώματα και αρώματα**
Ευαγόρια Δαπόλα, Ιστορικός Τέχνης, Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου
Γυμνάσιο Ομόδους, Εργαστήριο Φυσικής
 4. **Εξερευνώντας τη δύναμη της φωνής μέσα από την παραδοσιακή μουσική**
Βασιλική Αναστασίου, Μουσικός – *Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα Μουσικής*
 5. **«Πλουμίζοντας» σανιδ – ό – μορφες πήλινες «δίδυμες» ανθρώπινες φιγούρες και πλάθοντας ιστορίες γι' αυτές** – *Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα Ιστορίας*
Έλλη Χατζηγεωργίου, Φιλολόγος, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο
 6. **Παραδοσιακή αρχιτεκτονική με σύγχρονη ματιά**
Παναγιώτης Τουλιάτος, Καθηγητής και Πρόεδρος Τμήματος Αρχιτεκτονικής Πανεπιστημίου Frederick – *Συνεδριακό Κέντρο και Ιστορικός Πυρήνας Κοινότητας*
 7. **Οι ξυλόστεγες βασιλικές του Τροόδους και το μοναστήρι του Τιμίου Σταυρού Ομόδους. Ψηλαφώντας την υψηλή οικοδομική τεχνολογία της Κύπρου του 15^{ου} αιώνα**, Μάριος Πελεκάνος, Αργύρης Φελλάς, Επίκουροι Καθηγητές Τμήματος Αρχιτεκτονικής Πανεπιστημίου Frederick - *Εκκλησία Τιμίου Σταυρού Ομόδους, Συνεδριακό Κέντρο Ομόδους*
 8. **Το θέατρο, τότε και τώρα**
Σχεδιασμός: Ναταλία Κουχαρτσιούκ, Νικολέττα Τζιαούρη, Θεατρολόγοι, Θεατρικό Μουσείο Κύπρου - Προσαρμογή και εκτέλεση εργαστηρίου: Νικολέττα Τζιαούρη
Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα 13
 9. **Εικαστικές Δημιουργίες εμπνευσμένες από τη ζωή και τη φύση του χωριού**
Σύλβια Οικονομίδου, Γλύπρια – Ζωγράφος, Διευθύντρια Λυκείου Αγίου Ιωάννη Χρυστάλλα Δρουσιώτου, Ζωγράφος – *Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα Τέχνης*
 10. **Εργαστήρι αγγειοπλαστικής και πλουμίσματος παραδοσιακών φοινιώτικων αγγείων**, Γιώτα Αριστείδου, Αγγειοπλάστρια – Παντελής Οικονόμου, Φιλολόγος
Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα Οικιακής Οικονομίας
 11. **Λαϊκές αφηγήσεις και πλούμισμα κυπριακών παραδοσιακών αρτοσκευσμάτων**
Δωρίτα Βοσκαρίδου, Διευθύντρια Μουσείου «Το Πλουμιστό Ψωμί»,
Αφηγήτρια λαϊκών παραμυθιών – *Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα Βιολογίας*
 12. **Εργαστήρι μουσικοθεραπείας «Ο εαυτός μας και ο πολιτισμός»**
Παναγιώτα Καπνίση, Μουσικοθεραπεύτρια – *Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα Γλωσσών*

ΧΟΡΗΓΟΙ

- Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου
- Τράπεζα Κύπρου
- Σχολική Εφορεία Λεμεσού
- Umar
- The Copy shop
- Αρτοποιείο Arto

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ – ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ

- Κοινοτικό Συμβούλιο Ομόδους
- Σύνδεσμος Γονέων και Κηδεμόνων Λυκείου Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
- Σύνδεσμος Γονέων και Κηδεμόνων Γυμνασίου Ομόδους
- Οινοποιείο «Οίνου Γη»
- Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου
- Πανεπιστήμιο Frederick
- Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου
- Θεατρικό Μουσείο Κύπρου
- Μουσείο «Το Πλουμιστό Ψωμί»
- Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών
- Σύμβούλιο Νεολαίας Κύπρου
- Όμιλος Ιστορικού Διαλόγου και Έρευνας
- Λαογραφικός Όμιλος Κτήμα Πάφου
- Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας
- Λεβέντειος Πινακοθήκη
- George' s Bakery

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

- Γιώτα Αριστείδου, Αγγειοπλάστρια
- Γιώργο Γιαλλουρίδη, Επιθεωρητή Δημοτικής Εκπαίδευσης
- Χρυστάλλα Δρουσιώτου, Ζωγράφος
- Αγάθη Ερωτοκρίτου, Φιλολόγος
- Σύλβια Οικονομίδου, Γλύπτρια – Ζωγράφος, Διευθύντρια Λυκείου Αγίου Ιωάννη
- Τζούλια Αστραίου Χριστοφόρου, Ερευνήτρια, Εικαστικός – Designer

▪ **Για μαθητές/τριες Δημοτικής Εκπαίδευσης**

1. Η ιστορία των δαντελών: αφήγηση σαν παραμύθι

Νόννη Παπούη Παπασιάντη, Έφορος Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου Αθηνών
Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα 18

2. Τα επαγγέλματα του θεάτρου και της παράδοσης

Σχεδιασμός: Νικολέττα Τζιαούρη, Βάσια Αντωνίου, Θεατρολόγος, Θεατρικό Μουσείο Κύπρου
Εκτέλεση: Βάσια Αντωνίου
Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα 19 και Αμφιθέατρο

13:00 Γεύμα στο Γυμνάσιο Ομόδους

15:00 Εργαστήρια συζήτησης – Συντονιστές – Χώροι Συζήτησης

«Οι νέοι για την πολιτιστική κληρονομιά»

1. Μουσειακά εκθέματα προσβάσιμα μέσω Διαδικτύου. Η Κύπρος του παρελθόντος στο διαδικτυακό παρόν μουσείων του εξωτερικού. Αναζήτηση – «Ανάκριση» – Ανάδειξη – Αναστοχασμός της e – επίσκεψης

Συντονιστές: Έλλη Χατζηγεωργίου, Φιλολόγος
Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου,
Λένος Τύχωνος Α12, Έλενα Ιωαννίδου Α12, Λανίτειο Λύκειο
Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα 36 Η/Υ

2. Μουσεία του 2030: το μέλλον του παρελθόντος

Συντονιστές: Νόννη Παπούη Παπασιάντη, Έφορος Καλλινίκειου Μουσείου Αθηνών
Γεωργίου Ραφαήλ Β3, Γεωργίου Παντελίτσα Γ6, Λύκειο Αγίου Αντωνίου
Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα συνεδρίων

3. Η Κληρονομιά στο σχολείο: από την παράδοση στην καινοτομία

Συντονιστές: Μαρία Δράκου – Μαριγιώργια Βοσκαρίδου,
Εκπαιδευτριες Συμβουλίου Νεολαίας Κύπρου
Χαράλαμπος Ταπανής Α12, Γεωργία Δημητρίου Α11, Λανίτειο Λύκειο
Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα 18 – 19

4. Οι νέοι για την πολιτιστική κληρονομιά: Συμμετοχή και Συνεισφορά

Συντονιστές: Νατάσα Λαμπίτση – Σοφία Αρναούτη, Εκπαιδευτριες Συμβουλίου Νεολαίας
Κύπρου, Μακρίδης Παύλος Γ33, Ματθαίου Κωνσταντίνος Γ33,
Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
Γυμνάσιο Ομόδους, Αίθουσα 12 – 13

5. Μελετώντας την Πολιτιστική Κληρονομιά της Κύπρου μέσα από το Φακό του Φύλου

Συντονιστές: Λοΐζος Λουκαΐδης – Εύη Γρούτα, Όμιλος Ιστορικού Διαλόγου και Έρευνας
Κωνσταντίνου Αντρη Γ42, Κτωρή Μιχαέλλα Γ42,
Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
Οινοποιείο «Οίνου Γη»

6. Αξιοποίηση των ιστορικών πηγών στην προώθηση της διαπολιτισμικής κατανόησης

Συντονιστές: Αγάθη Ερωτοκρίτου, Φιλολόγος, Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου,
Μαριάννα Κτωρή, Φιλολόγος, Γυμνάσιο Ομόδους
Βραχίμη Μαρία Α1, Ευτυχίου Ορθοδοξία Α1, Γυμνάσιο Ομόδους
Γυμνάσιο Ομόδους Αίθουσα 38, Ιστορίας

17:00 Λήξη εργασιών πρώτης ημέρας Συμποσίου

20:00 Δείπνο – Διανυκτέρευση στο ξενοδοχείο Forest – Park, Πλάτρης

Καλλιτεχνικό πρόγραμμα τελετής έναρξης - Γυμνασίου Ομόδους

Ύμνος του Γυμνασίου Ομόδους

Στίχοι και Σόλο Τραγούδι: Παντελής Οικονόμου, Καθηγητής Αγγλικής Φιλολογίας
Μουσική: Έλενα Κωνσταντινίδου, Καθηγήτρια Μουσικής
Χορωδία Γυμνασίου Ομόδους

Καλωσόρισμα με Τσιαττιστά:

Στίχοι και Σόλο Τραγούδι: Παντελής Οικονόμου, Καθηγητής Αγγλικής Φιλολογίας
Μουσική: Παραδοσιακή-πολιτιστική κληρονομιά, «Η Βρύση των Πεγιώτισσων»
Χορωδία Γυμνασίου Ομόδους

Τραγούδι με Κυπριακές Παροιμίες

Στίχοι και Μουσική: Μιχάλης Χατζημιχαήλ, Χορωδία Γυμνασίου Ομόδους

Κυπριακό Τραγούδι η Τριανταφυλλιά

Στίχοι: Βάσος Βενιζέλος, Μουσική: Μάριος Τόκας, Σόλο: Βραχίμη Μαρία Α1

Χορωδία

Βραχίμη Μαρία Α1, Ευτυχίου Ορθοδοξία Α1, Ζήνωνος Μαρία-Χαρά Α1, Κωνσταντίνου Νεοφύτα Α1,
Μενελάου Σοφία Α1, Αναστάση Άννα Γ1, Ασιώτου Άντρεα Γ1, Γεωργίου Στυλιανή Γ1, Γενεθλίου
Ραφαέλλα Γ1

Ορχήστρα

Πιάνο: Ζήνωνος Μαρία-Χαρά Α1, Κιθάρα: Κωνσταντίνου Νεοφύτα Α1
Μπάσο και Κιθάρα: Ζήνωνος Σταυριάνα Γ01,
Φιλική Συμμετοχή - Ντραμς / Ταμπούτσι: π. Αθανάσιος Βουδούρης, Θεολόγος
Διασκαλία Τραγουδιών και Διεύθυνση Ορχήστρας, Χορωδίας και Μπάντας:
Έλενα Κωνσταντινίδου, Μουσικός

Κυπριακό Παραδοσιακό Παραμύθι «Ο Σπανός τζιαι οι Σαράντα Δράτζιοι»

«Ο Σπανός τζιαι οι Σαράντα Δράτζιοι» είναι ένα κυπριακό παραδοσιακό παραμύθι που πρωτοδημοσιεύτηκε το 1959 από τον Νέαρχο Κληρίδη. Ο Χαμπής ο χαράκτης, φιλοτέχνησε την ιστορία για πρώτη φορά το 1986 και τιμήθηκε με το κρατικό βραβείο εικονογράφησης Κύπρου.

Το παραμύθι αναφέρεται στην προσπάθεια του Σπανού, ν' αντιμετωπίσει τους δράκους που έκοψαν το νερό του χωριού. Συμβολίζει τον αγώνα της μικρής Κύπρου απέναντι στους εκάστοτε δράκους που καταπνίγουν το δικαίωμα της ελευθερίας του κυπριακού λαού.

Διασκευή/ Σκηνοθεσία: Μαρία Καυκαρίδου, Φιλόλογος, Γυμνάσιο Ομόδους

Συμμετέχουν με αλφαβητική σειρά: Βραχίμη Μαρία Α1, Δημοσθένους Ανδρέας Γ01, Ευτυχίου Δόξα Α1
Ζήνωνος Μαρία Χαρά Α1, Ζήνωνος Σταυριάνα Γ01, Κωνσταντίνου Νεοφύτα Α1, Μενελάου Σοφία, Α1

Καλλιτεχνικό πρόγραμμα τελετής λήξης – Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου

Χορευτικό σχήμα

Αλεξάνδρου Ραφαήλ Γ42, Γιαλλουρίδου Μικαέλλα Α23, Γιωργαλλά Κωνσταντίνα Α23,
Χριστοδούλου Ζαχαρίας Γ42

Επιμέλεια: Δρ Γιώργος Γιαλλουρίδης, Επιθεωρητής Δημοτικής Εκπαίδευσης

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 05 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

Εργασίες Ολομέλειας – Γυμνάσιο Ομόδους

09:00 Χαιρετισμοί

Δρ Κώστας Χαμπιαούρης, Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού

Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα

Χορευτικό σχήμα Λυκείου Αποστόλων Πέτρου και Παύλου

09:30 Συζήτηση Στρογγυλής Τραπέζης 1

«Γνώσεις και Δεξιότητες για τη διαφύλαξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς»

Πρόεδρος: Πωλέτ Παπαπερικλέους Α12, Λανίτειο Λύκειο

Γραμματέας: Ασιώτου Άντρεα Γ1, Γυμνάσιο Ομόδους

▪ Κεντρική Ομιλία: «Επιστήμη και Πολιτιστική Κληρονομιά»

Δρ Παναγιώτης Τουλιάτος, Καθηγητής και Πρόεδρος του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστήμιου Frederick

▪ «Οι νέοι δίνουν πνοή στην πολιτιστική κληρονομιά: μια πρόταση αξιοποίησης του ξενοδοχείου Βερεγγάρια»

Εμπορική Σχολή Μιτσή, Λεμύθου

▪ «Το καράβι της Κερύνειας, σημείο αναφοράς για έρευνα και διεπιστημονική μελέτη»

Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου, Λεμεσός

▪ Συζήτηση

10:45 Διάλειμμα

11:15 Συζήτηση Στρογγυλής Τραπέζης 2

«Η πολιτιστική κληρονομιά ως εργαλείο απόκτησης δεξιοτήτων ζωής για το παρόν και το μέλλον»

Πρόεδρος: Τραπεζάρη Μαρία Γ42, Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου

Γραμματέας: Πετρίδου Κατερίνα Α3, Λύκειο Αγίου Αντωνίου

▪ Κεντρική Ομιλία: «Η πολιτιστική κληρονομιά ως εργαλείο απόκτησης δεξιοτήτων ζωής για το παρόν και το μέλλον»

Μαρία Μιλτιάδους, Λειτουργός Νεολαίας Α', Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου

▪ «Ενεργοί μαθητές – αυριανοί πολίτες: Διερευνώντας τρόπους ανάδειξης και προβολής της πολιτιστικής κληρονομιάς της υπαίθρου»

Λύκειο Αγίου Ιωάννη, Λεμεσός

▪ «Το φυθκιώτικο κέντημα: άυλη πολιτιστική κληρονομιά, δημιουργικότητα και καινοτομία»

Νικολαΐδειο Γυμνάσιο, Πάφος

▪ Συζήτηση

12:30 Ανακοίνωση και έγκριση πορισμάτων από την ολομέλεια

Κήρυξη λήξης εργασιών του Συμποσίου από τον Πρόεδρο και Συντονιστή των Εταιρικών Σχολείων Unesco Κύπρου κ. Παύλο Δαπόλα

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

- Παύλος Δαπόλας, Επιθεωρητής Φιλολογικών Μαθημάτων, Πρόεδρος και Συντονιστής των Εταιρικών Σχολείων Unesco Κύπρου
- Θέκλα Παπαντωνίου, Λειτουργός Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής Unesco
- Μυρτώ Πουαγκαρέ, Διευθύντρια Γυμνασίου Ομόδους
- Μαρία Γεωργίου, Β. Δ., Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
- Χρυσάνθη Νεοκλέους, Β.Δ., Λανίτειο Λύκειο
- Ελισάβετ Πάντη, Β.Δ., Λύκειο Αγίου Αντωνίου
- Ολυμπία Ορφανίδου, Καθηγήτρια Μαθηματικών, Λύκειο Αγίου Αντωνίου
- Αυγουστίνα Τηλεμάχου, Καθηγήτρια Μαθηματικών, Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
- Κλαίρη Κυριάκου, Φιλολόγος, Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
- Παντελής Οικονόμου, Καθηγητής Αγγλικής Φιλολογίας, Γυμνάσιο Ομόδους

ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ

- Ελένη Κουτσού, Β.Δ., Γυμνάσιο Ομόδους
- Αθηνά Θουκυδίδη, Καθηγήτρια Γαλλικής Φιλολογίας, Λανίτειο Λύκειο
- Χριστόδουλος Σταμάτης, Φιλολόγος, Λανίτειο Λύκειο
- Δέσποινα Πολυδώρου, Φιλολόγος, Λανίτειο Λύκειο
- Μαριάννα Κτωρή, Φιλολόγος, Γυμνάσιο Ομόδους
- Μαρία Τζιαούρη Χίλμερ, Φιλολόγος, Γυμνάσιο Ομόδους
- Σαμάνθα Πηλαβά, Φιλολόγος, Γυμνάσιο Ομόδους

ΜΑΘΗΤΕΣ ΠΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ

- Λένος Τύχωνος Α12, Έλενα Ιωαννίδου Α12, Χαράλαμπος Ταπανής Α12, Γεωργία Δημητρίου Α11, Πωλέτ Παπαπερικλέους Α12, Λανίτειο Λύκειο
- Μακρίδης Παύλος Γ33, Ματθαίου Κωνσταντίνος Γ33, Κωνσταντίνου Άντρη Γ42, Κτωρή Μιχαέλλα Γ42, Τραπεζάρη Μαρία Γ42, Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου
- Γεωργίου Ραφαήλ Β3, Γεωργίου Παντελίτσα Γ6, Πετρίδου Κατερίνα Α3, Λύκειο Αγίου Αντωνίου
- Βραχίμη Μαρία Α1, Ευτυχίου Ορθοδοξία Α1, Ασιώτου Άντρεα Γ1, Γυμνάσιο Ομόδους

ΗΧΟΛΗΨΙΑ

- Αλέξανδρος Γρίβας, Φυσικός, Γυμνάσιο Ομόδους
- Χατζηπαναγιώτου Δημήτρης, Γ01, Γυμνάσιο Ομόδους
- Ιωάννου Ματθαίος, Γ01, Γυμνάσιο Ομόδους

ΑΦΙΣΑ

- Παντελίτσα Γεωργίου Γ6, Λύκειο Αγίου Αντωνίου, Εικαστική Δημιουργία
- Άννα Καλλή, Καθηγήτρια Τέχνης, Λύκειο Αγίου Αντωνίου, Επιμέλεια Εικαστικής Δημιουργίας
- Ολυμπία Ορφανίδου, Καθηγήτρια Μαθηματικών, Λύκειο Αγίου Αντωνίου, Σχεδιασμός Αφίσας

ΕΚΦΩΝΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Μαρία Τζιαούρη Χίλμερ, Φιλολόγος, Γυμνάσιο Ομόδους